

## **LATIN: LEVEL I**

*NOTE: Students are required to recite from memory **two** poems: the Mandatory Selection, as well as one from the other three poems under Second Selection.*

### **Mandatory Selection**

#### **Catullus 107**

si quicquam cupido optantique optigit unquam  
insperanti, hoc est gratum animo proprie.  
quare hoc est gratum nobis quoque carius auro  
quod te restituis, Lesbia, mi cupido.  
restituis cupido atque insperanti, ipsa refers te  
nobis. o lucem candidiore nota!  
quis me uno vivit felicior aut magis hac est  
optandus vita dicere quis poterit?

(5)

### **Second Selection I**

#### **Catullus 70**

nulli se dicit mulier mea nubere malle  
quam mihi, non si se Iuppiter ipse petat.  
dicit: sed mulier cupido quod dicit amanti,  
in vento et rapida scribere oportet aqua.

**LATIN: LEVEL I (cont'd.)**

**Second Selection II**

**Martial 6.60**

laudat, amat, cantat nostros mea Roma libellos,  
    meque sinus omnes, me manus omnis habet.  
ecce rubet quidam, pallet, stupet, oscitat, odit.  
    hoc volo: nunc nobis carmina nostra placent.

**Second Selection III**

**Martial 11.13**

quisquis Flaminiam teris, viator,  
noli nobile praeterire marmor.  
urbis deliciae salesque Nili,  
ars et gratia, lusus et voluptas,  
Romani decus et dolor theatri  
atque omnes Veneres Cupidinesque  
hoc sunt condita, quo Paris, sepulchro.

## **LATIN: LEVEL II**

*NOTE: Students are required to recite from memory **two** poems: the Mandatory Selection, as well as one from the other three poems under Second Selection.*

### **Mandatory Selection**

#### ***Ovid Heroides: Medea Iasoni lines 3-14***

at tibi Colchorum, memini, regina vacavi,  
ars mea cum peteres ut tibi ferret opem.  
tunc, quae dispensant mortalia fata, sorores  
debuerant fusos evoluisse meos.  
tum potui Medea mori bene! quiquid ab illo  
produxi vitam tempore, poena fuit.  
ei mihi! cur umquam iuvenalibus acta lacertis  
Phrixeam petiit Pelias arbor ovem? (10)  
cur umquam Colchi Magnetida vidimus Argon,  
turbaque Phasiacam Graia bibistis aquam?  
cur mihi plus aequo flavi placuere cap illi  
et decor et linguae gratia ficta tuae?

### **Second Selection I**

#### **Catullus 64.1-7**

Peliaco quondam prognatae uertice pinus  
dicuntur liquidas Neptuni nasse per undas  
Phasidos ad fluctus et fines Aeetaeos,  
cum lecti iuuenes, Argivae robora pubis,  
auratam optantes Colchis avertere pellem (5)  
ausi sunt vada salsa cita decurrere puppi,  
caerula verrentes abiegnis aequora palmis.

**LATIN: LEVEL II (cont'd.)**

**Second Selection II**

**Martial 7.19**

fragmentum quod vile putas et inutile lignum,  
    haec fuit ignoti prima carina maris.  
quam nec Cyanaeae quondam potuere ruinae  
    frangere nec Scythici tristior ira freti.  
saecula vicerunt: sed quamvis cesserit annis,  
    sanctior est salua parva tabella rate.

(5)

**Second Selection III**

***Ovid Heroides Hypsipyle Iasoni 65-72***

ultimus e sociis sacram conscendis in Argon.  
    illa volat; ventus concava vela tenent;  
caerula propulsae subducitur unda carinae:  
    terra tibi, nobis adspiciuntur aquae.  
in latus omne patens turris circumspicit undas:  
    huc feror, et lacrimis osque sinusque madent.  
per lacrimas specto, cupidaeque faventia menti  
    longius adsueto lumina nostra vident.



**LATIN: LEVEL III (cont'd.)**

**Second Selection I**

**Catullus 45.1-8**

Acmen Septimius suos amores  
tenens in gremio 'mea' inquit 'Acme,  
ni te perdit amo atque amare porro  
omnes sum assidue paratus annos,  
quantum qui pote plurimum perire,  
solus in Libya Indiaque tosta  
caesio ueniam obuius leoni.'  
hoc ut dixit, Amor sinistra ut ante  
dextra sternuit approbationem.

**Second Selection II**

**Horace *Odes* 3.9.1-12**

'donec gratus eram tibi  
nec quisquam potior bracchia candidae  
cervici iuuenis dabat,  
Persarum vigui rege beatior.'

'donec non alia magis  
arsisti neque erat Lydia post Chloen,  
multi Lydia nominis,  
Romana vigui clarior Ilia.'

'me nunc Thressa Chloe regit,  
dulcis docta modos et citharae sciens,  
pro qua non metuam mori,  
si parcent animae fata superstiti.'

**LATIN: LEVEL III (cont'd.)**

**Second Selection III**

**Horace *Odes* 3.9.13-24**

'me torret face mutua  
Thurini Calais filius Ornyti,  
pro quo bis patiar mori, (15)  
si parcent puero fata superstiti.'

'quid si prisca redit Venus  
diductosque iugo cogit aeneo,  
si flava excutitur Chloe  
reiectaeque patet ianua Lydiae?' (20)

'quamquam sidere pulchrior  
ille est, tu levior cortice et inprobo  
iracundior Hadria,  
tecum vivere amem, tecum obeam lubens.'

## **LATIN: LEVEL IV**

*NOTE: Students are required to recite from memory **two** poems: the Mandatory Selection, as well as one from the other three poems under Second Selection.*

### **Mandatory Selection**

#### **Vergil Aeneid 9.107-122**

ergo aderat promissa dies et tempora Parcae  
debita complebant, cum Turni iniuria Matrem  
admonuit ratibus sacris depellere taedas.

hic primum nova lux oculis offulsit et ingens (110)

visus ab Aurora caelum transcurrere nimbus  
Idaeique chori; tum vox horrenda per auras  
excidit et Troum Rutulorumque agmina complet:

'ne trepidate meas, Teucrici, defendere navis  
neve armate manus; maria ante exurere Turno (115)

quam sacras dabitur pinus. vos ite solutae,  
ite deae pelagi; genetrix iubet.' et sua quaeque  
continuo puppes abrumpunt vincula ripis  
delphinumque modo demersis aequora rostris  
ima petunt. hinc virgineae (mirabile monstrum) (120)

reddunt se totidem facies pontoque feruntur. (122)



**LATIN: LEVEL IV (cont'd.)**

**Second Selection I**

**Lucan *Bellum Civile* 5.653-664**

summa timent. credit iam digna pericula Caesar  
fatis esse suis. 'quantusne evertere' dixit  
'me superis labor est, parva quem puppe sedentem (655)  
tam magno petiere mari! si gloria leti  
est pelago donata mei bellisque negamur,  
intrepidus quamcumque datis mihi, numina, mortem  
accipiam. licet ingentis abruperit actus  
festinata dies fati, sat magna peregi. (660)  
Arctoas domui gentes, inimica subegi  
arma metu, vidit Magnum mihi Roma secundum,  
iussa plebe tuli fasces per bella negatos;  
nulla meis aberit titulis Romana potestas,

**LATIN: LEVEL IV (cont'd.)**

**Second Selection II**

**Vergil *Aeneid* 4.401-412**

migrantis cernas totaque ex urbe ruentis:  
ac velut ingentem formicae farris acervum  
cum populant hiemis memores tectoque reponunt,  
it nigrum campis agmen praedamque per herbas  
convectant calle angusto; pars grandia trudunt (405)  
obnixae frumenta umeris, pars agmina cogunt  
castigantque moras, opere omnis semita feruet.  
quis tibi tum, Dido, cernenti talia sensus,  
quosue dabas gemitus, cum litora feruere late  
prospiceres arce ex summa, totumque videres (410)  
misceri ante oculos tantis clamoribus aequor!  
improbe Amor, quid non mortalia pectora cogis!

**LATIN: LEVEL IV (cont'd.)**

**Second Selection III**

**Vergil *Aeneid* 1.430-440**

qualis apes aestate nova per florea rura (430)

exercet sub sole labor, cum gentis adultos

educunt fetus, aut cum liquentia mella

stipant et dulci distendunt nectare cellas,

aut onera accipiunt venientum, aut agmine facto

ignavum fucos pecus a praesepibus arcent: (435)

fervet opus, redolentque thymo fragrantia mella.

'O fortunati, quorum iam moenia surgunt!'

Aeneas ait, et fastigia suspicit urbis.

infert se saeptus nebula, mirabile dictu,

per medios, miscetque viris, neque cernitur ulli. (440)