

## **LATIN: LEVEL I**

*Note: Students are required to recite from memory **two** poems: the Mandatory Selection as well as one from the Second Selection.*

### **Mandatory Selection**

#### **Catullus 13.1-8**

cenabis bene, mi Fabulle, apud me  
paucis, si tibi di favent, diebus,  
si tecum attuleris bonam atque magnam  
cenam, non sine candida puella  
et vino et sale et omnibus cachinnis. (5)  
haec si, inquam, attuleris, venuste noster,  
cenabis bene; nam tui Catulli  
plenus sacculus est aranearum.

### **Second Selection I**

#### **Catullus 13.9-14**

sed contra accipies meros amores  
seu quid suavius elegantiusve est: (10)  
nam unguentum dabo, quod meae puellae  
donarunt Veneres Cupidinesque,  
quod tu cum olfacies, deos rogabis,  
totum ut te faciant, Fabulle, nasum.

**LATIN: LEVEL I (cont'd)**

**Second Selection II**

**Catullus 109**

iucundum, mea vita, mihi proponis amorem

hunc nostrum inter nos perpetuumque fore.

di magni, facite ut vere promittere possit,

atque id sincere dicat et ex animo,

ut liceat nobis tota perducere vita

aeternum hoc sanctae foedus amicitiae.

(5)

**Second Selection III**

**Martial 5.58**

cras te victurum, cras dicis, Postume, semper:

dic mihi, cras istud, Postume, quando venit?

quam longe cras istud! ubi est? aut unde petendum?

numquid apud Parthos Armeniosque latet?

iam cras istud habet Priami vel Nestoris annos.

cras istud quanti, dic mihi, possit emi?

cras vives? hodie iam vivere, Postume, serum est:

ille sapit quisquis, Postume, vixit heri.

(5)

## **LATIN: LEVEL II**

*Note: Students are required to recite from memory **two** poems: the Mandatory Selection as well as one from the Second Selection.*

### **Mandatory Selection**

#### **Horace *Epodes* 7.1-10**

quo, quo scelesti ruitis? aut cur dexteris

aptantur enses conditi?

parumne campis atque Neptuno super

fusum est Latini sanguinis,

non ut superbas invidae Karthaginis

(5)

Romanus arces ureret,

intactus aut Britannus ut descenderet

sacra catenatus via,

sed ut Secundum vota Parthorum sua

urbs haec periret dextera?

(10)

### **Second Selection I**

#### **Horace *Epodes* 7.11-20**

neque hic lupis mos nec fuit leonibus

umquam nisi in dispar feris.

furorne caecos an rapit vis acrior

an culpa? responsum date.

tacent et albus ora pallor inficit

(15)

mentesque percussae stupent.

sic est: acerba fata Romanos agunt

scelusque fraternae necis,

ut inmerentis fluxit in terram Remi

sacer nepotibus cruor.

(20)

## **LATIN: LEVEL II (cont'd)**

### **Second Selection II**

#### **Martial 10.6**

felices, quibus urna dedit spectare coruscum  
solibus Arctois sideribusque ducem.

quando erit ille dies, quo campus et arbor et omnis  
lucebit Latia culta fenestra nuru?

quando morae dulces longusque a Caesare pulvis (5)  
totaque Flaminia Roma videnda via?

quando eques et picti tunica Nilotide Mauri  
Ibitis, et populi vox erit una 'venit'?

### **Second Selection III**

#### **Martial 3.4**

Romam vade, liber: si, veneris unde, requiret,  
Aemiliae dices de regione viae;

si, quibus in terris, qua simus in urbe, rogabit,  
Corneli referas me licet esse Foro.

cur absim, quaeret; breviter tu multa fatere: (5)  
"Non poterat vanae taedia ferre togae."

"quando venit?" dicet; tu respondeto: "Poeta  
exierat: veniet, cum citharoedus erit."

### **LATIN: LEVEL III**

*Note: Students are required to recite from memory **two** poems: the Mandatory Selection as well as one from the Second Selection.*

#### **Mandatory Selection**

##### **Vergil *Aeneid* 6.98-107**

talibus ex adyto dictis Cumaea Sibylla  
horrendas canit ambages antroque remugit,  
obscuris vera involvens: ea frena furenti (100)  
concutit et stimulos sub pectore vertit Apollo.  
ut primum cessit furor et rabida ora quierunt,  
incipit Aeneas heros: 'non ulla laborum,  
o virgo, nova mi facies inopinave surgit;  
omnia praecepi atque animo mecum ante peregi. (105)  
unum oro: quando hic inferni ianua regis  
dicitur et tenebrosa palus Acheronte refuso,

#### **Second Selection I**

##### **Ovid *Amores* 1.8.9-16**

cum voluit, toto glomerantur nubila caelo;  
cum voluit, puro fulget in orbe dies. (10)  
sanguine, siqua fides, stillantia sidera vidi;  
purpureus Lunae sanguine vultus erat.  
hanc ego nocturnas versam volitare per umbras  
suspikor et pluma corpus anile tegi.  
suspikor, et fama est. oculis quoque pupula duplex (15)  
fulminat, et gemino lumen ab orbe venit.

**LATIN: LEVEL III (cont'd)**

**Second Selection II**

**Vergil *Aeneid* 4.483-491**

hinc mihi Massylae gentis monstrata sacerdos,  
Hesperidum templi custos, epulasque draconi  
quae dabat et sacros servabat in arbore ramos, (485)

spargens umida mella soporiferumque papaver.  
haec se carminibus promittit solvere mentes  
quas velit, ast aliis duras immittere curas,  
sistere aquam fluviis et vertere sidera retro,  
nocturnosque movet Manis: mugire videbis (490)  
sub pedibus terram et descendere montibus ornos.

**Second Selection III**

**Tibullus 1.2.45-52**

hanc ego de caelo ducentem sidera vidi, (45)

fluminis haec rapidi carmine vertit iter,  
haec cantu finditque solum Manesque sepulcris  
elicit et tepido devocat ossa rogo;  
iam tenet infernas magico stridore catervas,  
iam iubet adpersas lacte referre pedem. (50)  
cum libet, haec tristi depellit nubila caelo,  
cum libet, aestivo convocat orbe nives.

## **LATIN: LEVEL IV**

*Note: Students are required to recite from memory **two** poems: the Mandatory Selection as well as one from the Second Selection.*

### **Mandatory Selection**

#### **Ovid *Metamorphoses* 4.110-118**

nostra nocens anima est. ego te, miseranda, peremi, (110)

in loca plena metus qui iussi nocte venires

nec prior huc veni. nostrum divellite corpus

et scelerata fero consumite viscera morsu,

o quicumque sub hac habitatis rupe leones!

sed timidi est optare necem." velamina Thisbes (115)

tollit et ad pactae secum fert arboris umbram,

utque dedit notae lacrimas, dedit oscula vesti,

"accipe nunc" inquit "nostri quoque sanguinis haustus!"

### **Second Selection I**

#### **Propertius 1.8.1-8**

tune igitur demens, nec te mea cura moratur?

an tibi sum gelida vilior Illyria?

et tibi iam tanti, quicumque, iste videtur,

ut sine me vento quolibet ire velis?

tune audire potes vesani murmura ponti (5)

fortis, et in dura nave iacere potes?

tu pedibus teneris positas fulcire pruinas,

tu potes insolitas, Cynthia, ferre nives?

**LATIN: LEVEL IV (cont'd)**

**Second Selection II**

**Vergil *Aeneid* 3.365-372**

'nec tibi diva parens generis nec Dardanus auctor, (365)  
perfide, sed duris genuit te cautibus horrens  
Caucasus Hyrcanaeque admorunt ubera tigres.  
nam quid dissimulo aut quae me ad maiora reservo?  
num fletu ingemuit nostro? num lumina flexit?  
num lacrimas victus dedit aut miseratus amantem est? (370)  
quae quibus anteferam? iam iam nec maxima Iuno  
nec Saturnius haec oculis pater aspicit aequis.

**Second Selection III**

**Catullus 64.188-197**

non tamen ante mihi languescent lumina morte,  
nec prius a fesso secedent corpore sensus, (190)  
quam iustam a divis exposcam prodita multam  
caelestumque fidem postrema comprecet hora.  
quare facta virum multantes vindice poena  
Eumenides, quibus anguino redimita capillo  
frons exspirantis praeportat pectoris iras,  
huc huc adventate, meas audite querellas, (195)  
quas ego, vae misera, extremis proferre medullis  
cogor inops, ardens, amenti caeca furore.